

INSCRIPTION

Remplir la fiche d'inscription et l'autorisation parentale pour les mineurs.

Joindre :

- Un chèque de règlement à l'ordre de Sarah Schiratti

Envoyer l'inscription complète à :
Sarah Schiratti, 51 Avenue Maréchal Foch 83470
Saint Maximin la Sainte Baume

Un message de confirmation d'inscription vous sera envoyé.

REGLEMENT

Une autorisation parentale est obligatoire pour les mineurs.

Seul le règlement de la totalité du stage rend l'inscription définitive. En cas de désistement injustifié, les sommes versées ne seront pas remboursées.

Tout stage commencé est dû intégralement.

Les organisateurs se réservent le droit d'exclure en cas de force majeure tout stagiaire qui ne respecterait pas le règlement intérieur.

Les organisateurs déclinent toutes responsabilités envers les stagiaires hors des locaux du stage, ainsi qu'en cas de vol : les vestiaires n'étant pas surveillés, il est conseillé de ne pas y laisser d'objet de valeur ou d'argent.

Toute personne admise dans les lieux du stage doit respecter le plus grand silence pendant les cours sous peine d'exclusion.

INFORMATION - INSCRIPTION

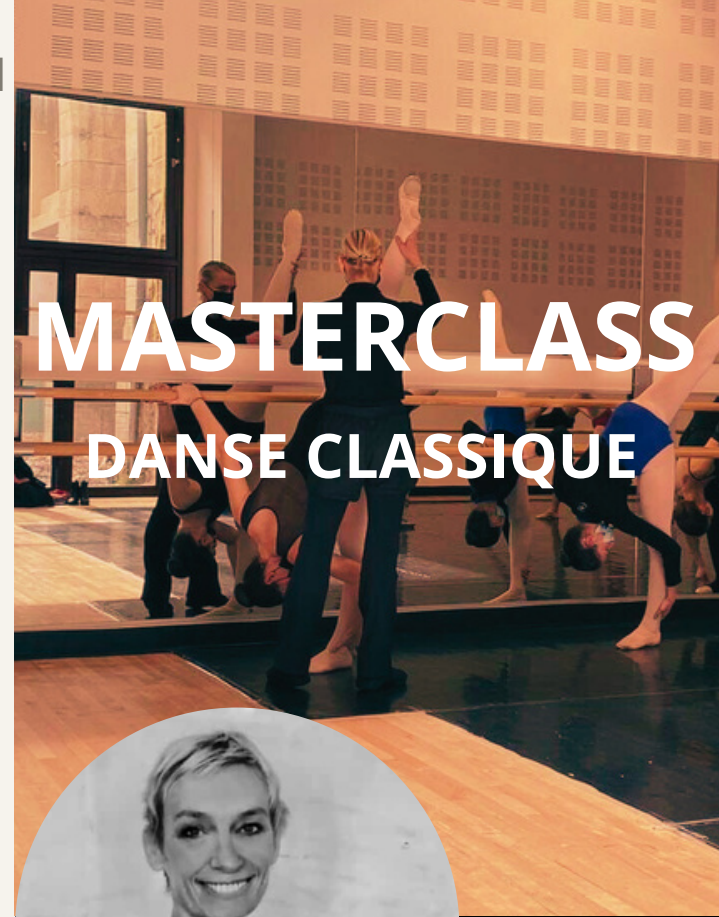
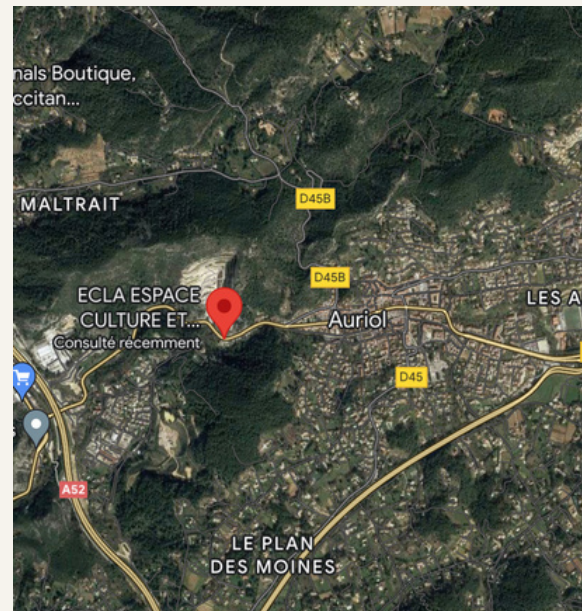
Sarah SCHIRATTI
BALLET STUDIO 51 Avenue Maréchal Foch
83470 Saint Maximin la Sainte Baume

06 23 34 28 11

s.schiratti@gmail.com

LIEU DE LA MASTERCLASS

Pôle culturel , ECLA - Moulin de Saint Claude
13390 AURIOL



**Anne-Cécile
Morelle**

B/S
BALLET STUDIO

ECLA

BIOGRAPHIE - PARCOURS

Anne-Cécile Morelle est engagée à 16 ans au BALLET NATIONAL DE MARSEILLE sous la direction de ROLAND PETIT, elle poursuit ensuite une carrière de soliste au BEJART BALLET LAUSANNE , ces deux chorégraphes lui donnent l'occasion de danser sur les scènes les plus prestigieuses dans le monde entier et de côtoyer les plus grands.

Elle met fin à sa carrière après un rapide passage au Ballet National de Marseille dirigé par Marie-Claude PIETRAGALLA, lui donnant l'occasion de danser un répertoire varié (Paul TAYLOR, BALANCHINE, BRUMACHON, Rui HORTA...)

En 2003, elle se tourne vers une carrière de Maître de Ballet et professeur et assiste JC Gil à la direction du Ballet d'Europe pendant neuf ans. Elle quitte cette compagnie en 2012.

Elle est invitée à donner des cours au BALLET NATIONAL DE MARSEILLE sous la direction d'Emio Greco.

Elle intervient régulièrement depuis 2013 comme professeur au Ballet PRELJOCAJ, pour la compagnie, le GUID et le Ballet junior.

Elle intervient également au pôle National Espoir de Gymnastique de Marseille en tant que professeur de Danse Classique depuis 2017.

Elle est invitée comme jury pour les examens du diplôme d'Etat de professeur de Danse Classique, ainsi que dans des Ecoles Supérieures et des Conservatoires.

Elle donne régulièrement des masterclass au sein des conservatoires.

Elle est titulaire du diplôme d'Etat de professeur de danse et du Certificat d'Aptitude (CA).

SAMEDI 21 OCTOBRE

DE 14H - 16H

Ouverture des vestiaires 20 minutes avant le début du cours

TARIF : 25€



ECLA Auriol



Ballet Studio Corsica

FICHE D'INSCRIPTION

NOM

PRENOM

DATE DE NAISSANCE

TELEPHONE

MAIL

ADRESSE

ECOLE DE DANSE

AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné(e)

mère, père ou tuteur légal de

autorise mon enfant à participer à la master class du Samedi 21 octobre 2023 à l'ECLA et à ce que l'organisatrice de la Master class puisse prendre l'ensemble des mesures nécessaires à sa santé en cas d'accident et ce tout en étant prévenu dans la mesure du possible au numéro suivant:

J'atteste sur l'honneur que mon enfant ne présente aucune contre indication à la pratique de la danse.

J'autorise mon enfant, dans le cadre de cette activité, à être filmé et/ou photographié.

Date:

Signature, "lu et approuvé"